

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΣΜΑ

- 1942:** Γεννήθηκε στο Ελληνικό Ιωαννίνων.
- 1960 - 65:** Σπούδασε στην Α.Σ.Κ.Τ. Αθηνών με υποτροφία και δάσκαλο τον Γιάννη Παππά. Εκτός του καλλιτεχνικού διπλώματος πήρε και θεωρητικό, καθώς και δίπλωμα των εργαστηρίων εφαρμοσμένων τεχνών της ίδιας σχολής στη χαλκογλυπτική και γυψοτεχνική με δάσκαλο τον Νίκο Κεδρή.
- 1966 - 68:** Μελέτησε με διετή υποτροφία εσωτερικού του ΙΚΥ την αρχαιοελληνική τέχνη και την τέχνη της ευρύτερης περιοχής της Μεσογείου.
- 1969:** Συνέχισε τις σπουδές του σε μια σειρά από ενημερωτικά ταξίδια τόσο στο Μεσογειακό χώρο, τον οποίο θεωρεί κοιτίδα του πολιτισμού και πηγή ανεξάντλητη, όσο και στην Ευρώπη. Ταξίδεψε στην Κρήτη, στην Αίγυπτο, στα παράλια της Μικράς Ασίας και στην Κωνσταντινούπολη.
- 1970:** Άρχισε την πανεπιστημιακή του καριέρα με τον διορισμό του ως βιοθός στην Α.Σ.Κ.Τ., στο εργαστήριο γλυπτικής του Γιάννη Παππά.
- 1972:** Ηγήθηκε ομάδας εργασίας σπουδαστών της Α.Σ.Κ.Τ. η οποία περιόδευσε στα Ζαγοροχώρια της Ηπείρου και αποτύπωσε πέτρινα και ξύλινα ανάγλυφα και αρχιτεκτονικά στοιχεία της λαϊκής και παραδοσιακής τέχνης.
- 1974:** Συμμετείχε με συναδέλφους του στη δημιουργία του Κέντρου Εικαστικών Τεχνών (Κ.Ε.Τ.)
- 1981 - 82:** Μετεκπαιδεύτηκε στο Παρίσι παρακολουθώντας μαθήματα που αφορούσαν τα νεότερα υλικά γλυπτικής στα εργαστήρια των S. Mouille, G. Vineent και M. Rafestin στην École Nationale Supérieure des Art Appliqués et des Métiers d'Art.
- 1987:** Εκλέχθηκε αναπληρωτής καθηγητής στην Α.Σ.Κ.Τ. της Αθήνας.
- 1991:** Εκλέχθηκε τακτικός καθηγητής στην ίδια σχολή.
- 1994:** Συμμετείχε στο Α' Συνέδριο για το πρόγραμμα

«Αιγαίο» στην Πολιόχνη της Λήμνου και φιλοτέχνησε ένα γλυπτό, το οποίο σε εξήντα αντίγραφα δωρήθηκε στις ισάριθμες προσωπικότητες από όλο τον κόσμο, που έλαβαν μέρος.

1997: Με εκπαιδευτική άδεια (Sabbatical) επισκέφτηκε για 4 μήνες την Αμερική, κυρίως τη Ν. Υόρκη.

Τα τελευταία 23 χρόνια, ως Διευθυντής του Α' Εργαστηρίου Γλυπτικής, ο Θ. Παπαγιάννης πρωταγωνιστεί στη διοργάνωση Συμποσίων Γλυπτικής σε πολλές πόλεις της Ελλάδος και της Κύπρου δημιουργώντας μεγάλα γλυπτά για το δημόσιο χώρο. Επίσης, στα πλαίσια των ανταλλαγών προγραμμάτων Erasmus συνεργάζεται με πολλές σχολές Καλών Τεχνών της Ευρώπης, και ειδικά τη σχολή του Βερολίνου και της Brera, με τους καθηγητές David Evison και Paolo Galerani, δημιουργώντας workshops με ομάδες σπουδαστών. Γλυπτά του κοσμούν πολλούς δημόσιους χώρους στην Ελλάδα και το εξωτερικό, καθώς επίσης περιλαμβάνονται σε δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές μουσείων και πινακοθηκών, όπως η Εθνική Πινακοθήκη, το Μουσείο Βορρέ, η Πινακοθήκη Πιερίδη, το Μουσείο Θεσσαλονίκης, η Πινακοθήκη Μορφωτικού Ιδρύματος Εθνικής Τράπεζας, η Δημοτική Πινακοθήκη Ρόδου, η Δημοτική Πινακοθήκη Πάτρας, η Πινακοθήκη Φλώρινας, η Πινακοθήκη Αβέρωφ στο Μέτσοβο, η Πινακοθήκη Κουβούστσακη στην Κηφισιά, η Εθνική Γλυπτοθήκη, το Προεδρικό Μέγαρο.

Έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία και διακρίσεις, ανάμεσα στα οποία είναι το Α' Βραβείο στο διαγωνισμό για το Μνημείο Εθνικής Αντίστασης, Βόλος (1985), το Α' Βραβείο στο διαγωνισμό για το Μνημείο της Εξέγερσης του Πολυτεχνείου, Γιάννενα (1985) και το Α' Βραβείο στο διαγωνισμό για το Μνημείο Εθνικής Αντίστασης στη Μεταμόρφωση Αττικής (1992). Με το έργο του έχει ασχοληθεί ο ημερήσιος και περιοδικός τύπος, καθώς επίσης το φανταστικό και η τηλεόραση, τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΑΤΟΜΙΚΕΣ - ΟΜΑΔΙΚΕΣ

ΑΤΟΜΙΚΕΣ

- 1975:** Γλυπτική και σχέδια, Κ.Ε.Τ. (Κέντρο Εικαστικών Τεχνών), Αθήνα.
- 1976:** Γλυπτική και σχέδια, Κέντρο Λόγου και Τέχνης «Πανούσιος», Θεσσαλονίκη.
- 1978:** Γλυπτική και σχέδια, Κολλέγιο Αθηνών, αίθουσα βιβλιοθήκης.
- 1979:** Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί «Ωρα», Αθήνα.
- 1980:** Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί «Εποχή», Γιάννενα.
- 1983:** Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί «Ζυγός», Αθήνα.
- 1984:** Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί «Άνεμος», Κηφισιά.
- 1987:** Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί «Άνεμος», Κηφισιά.
- 1988:** Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί «Πρίσμα», Ρόδος. Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί «Μορφή», Λεμεσός Κύπρου. Γλυπτική και σχέδια, Πινακοθήκη Πιεριδή, Αθήνα.
- 1989:** Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί 4 (Σκουφά 4), Αθήνα.
- 1991:** Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί «Αγκάθι», Αθήνα..
- 1992:** Γλυπτική και σχέδια, Γκαλερί «Art Forum», Θεσσαλονίκη. Γλυπτική, Γκαλερί Σύγχρονης Τέχνης «Αμυνώνη», Ιωάννινα.
- Γλυπτική, «Πολύεδρο», Πάτρα.
- 1993:** Γλυπτική, Αίθουσα Τέχνης Ψυχικού, Αθήνα. Γλυπτική, Campus Art and Sciences, Κηφισιά.
- 1994:** Γλυπτική, Chiron Gallery, Ζυρίχη.
- 1995:** Γλυπτική, K' Gallery, Λονδίνο.
- Γλυπτική, Γκαλερί «Αργώ», Λευκωσία Κύπρου. Γλυπτική, Α' Δημήτρια, Δημοτική Πινακοθήκη Θεσσαλονίκης, Παλαιό Αρχαιολογικό Μουσείο.
- 1996:** Γλυπτική, Αίθουσα Τέχνης «Σκουφά», Αθήνα.
- Γλυπτική, Γκαλερί «Ορφέας», Αρχαία Ολυμπία.
- Γλυπτική, Γκαλερί «Court Saint-Pierre» (Genéve), Γενεύη.
- 1998:** Γλυπτική, Γκαλερί Αθηνών.
- 1999:** g Gallery, Λεμεσός Κύπρου.
- 2000:** Γλυπτική, Κυπριακή Γουνιά, Λάρνακα Κύπρου.

- 2003:** Γλυπτική, «Art City» Μιχαλαριάς (Κατάλογος).

Γλυπτική, Μόναχο, «Künstlerhaus»(Κατάλογος).

- 2004:** Γλυπτική, Γκαλερί «Άνεμος», Κηφισιά.

40 Χρόνια Μικρογλυπτικής, Εικαστικός Κύκλος, (Κατάλογος).

Γλυπτική, Γκαλερί «Αμυνώνη», Ιωάννινα.

- 2005:** Ελληνογερμανική Αγωγή, Παλλήνη Αττικής (Κατάλογος).

- 2006:** Γλυπτική, Γκαλερί «Αργώ, Αθήνα.

ΟΜΑΔΙΚΕΣ

- 1967:** Πανελλήνιος Ζάππειο.

- 1969:** Νέων Καλλιτεχνών, Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών (Α' έπαινος).

- 1970:** Hilton, στη μνήμη του Σκλάβουν (Α' βραβείο γλυπτικής).

- 1973:** II Biennale, Βουδαπέστη.

- 1975:** Πανελλήνιος, Ζάππειο.

- 1976:** Σόφια:10 Έλληνες καλλιτέχνες. «Ηπειρωτικά '76», Γιάννενα.

- 1977:** III Biennale, Βουδαπέστη. «Ηπειρωτικά '77», Γιάννενα.

Ηπειρωτών καλλιτεχνών, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων.

- 1978:** Έκθεση της Πανελλήνιας Πολιτιστικής Κίνησης, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Αθηναίων, Υπαίθρια Γλυπτική, Φιλοθέη.

- 1979:** Εθνική Πινακοθήκη: 10 γλύπτες υποψήφιοι για τη θέση γλυπτικής στην Α.Σ.Κ.Τ.

- 1980:** Υπαίθρια Δημου Παλαιού Φαλήρου.

- 1981:** Γάλλων και ξένων καλλιτεχνών, Δημαρχείο 18ου διαμερίσματος, Παρίσι.

- 1982:** Νέων Ελλήνων καλλιτεχνών, Παρίσι Fondation Hellépine. Υπαίθρια έκθεση του Συλλόγου Γλυπτών στο Ωδείο Αθηνών.

- 1983:** Υπαίθρια έκθεση του Συλλόγου Γλυπτών στο Ωδείο Αθηνών.

- 1984:** Υπαίθρια έκθεση του Συλλόγου Γλυπτών στο Ωδείο Αθηνών.

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΑΤΟΜΙΚΕΣ - ΟΜΑΔΙΚΕΣ

- Υπαίθρια Εθνικού Κήπου για τα 150 χρόνια της Αθήνας.
- Ομαδική «Ζυγού» στα πλαίσια του Διεθνούς Συνεδρίου Κριτικών Τέχνης, καθώς και στην έκθεση της Εθνικής Πινακοθήκης.
- 1985:** Γκαλερί «Αποψη», αφρέωμα στην Α.Σ.Κ.Τ. Νο 3. 5η Διεθνής Biennale Γλυπτικής, Σκιλώνειο Μουσείο.
- Υπαίθρια στα πλαίσια «Αθήνα Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης».
- 1986:** Γαλλικό Ινστιτούτο, Θεσσαλονίκη. Οργάνωση Συμποσίου Γλυπτικής, 10 γλύπτες, Γιάννενα.
- 1988:** Γκαλερί «Πλειάδες», Αθήνα, 7 γλύπτες. Υπαίθρια έκθεση Γλυπτικής Δήμου Αθηναίων, στον πεζόδρομο της Κοαρά, Αθήνα.
- 1989:** 7 γλύπτες, Γκαλερί «Εποχές», Κηφισιά.
- 1989:** 4 γλύπτες, Γκαλερί «Αστρολάβος», Πειραιάς.
- 1990:** 3 γλύπτες, Γκαλερί της «Έρσης», Αθήνα.
- 1989:** 7 γλύπτες, Γκαλερί «Αέναον», Αθήνα.
- 1989:** 3 γλύπτες, Γκαλερί του «Νότου», Πειραιάς. 7 γλύπτες, Γκαλερί Κ. Λονδίνο.
- 3 γλύπτες, Γκαλερί της «Έρσης», Αθήνα. Ομαδική γλυπτικής, Γκαλερί «Εποχές», Κηφισιά. Ομαδική γλυπτικής, Αίθουσα Τέχνης, Ψυχικό. «Καλοκαίρι '93», Πύργος Μάρκελου - Γκαλερί της «Έρσης», Αίγινα.
- 1993:** «Το παιδί στην Νεοελληνική Τέχνη», Εθνική Πινακοθήκη.
- 1994:** Art Athina 1994, Γκαλερί «Άνεμος». Σύλλογος Γλυπτών, Αθήνα. «Καλοκαίρι '94», Γκαλερί της «Έρσης», Αίγινα. Ομαδική μικρογλυπτικής, Γκαλερί «Εποχές», Κηφισιά.
- 1995:** IV Triennale της Ευρωπαϊκής γλυπτικής, Παρίσι (Jardin des Plants). Γκαλερί «Μορφή», Λεμεσός, Κύπρος, ζωγραφική - γλυπτική, «Ανάμεσα στον Ουμανισμό και τη Σύγχρονη Εποχή», Cambus Art and Sciences, Κηφισιά.
- Αίθουσα Τέχνης Ν. Ψυχικού.
- Art Athina '95, Γκαλερί «Εποχές».
- Υπαίθρια έκθεση του Συλλόγου Γλυπτών στον Εθνικό Κήπο. Ομαδική γλυπτικής στην Αρχαία Ολυμπία.
- 3 γλύπτες (Παπαγιάννης, Ρόκος, Χουλιαράς) στο κτίριο της Ε.Π.Α.Σ.Κ στην Πλάκα.
- Συμμετοχή στο Συμπόσιο Γλυπτικής στην Κόνιτσα Ιωαννίνων.
- 1996:** «Ο Σταυρός», Γκαλερί «Αργώ». IX Διεθνής Biennale γλυπτικής 1996-7, Σκιλώνειο Μουσείο, Αθήνα.
- Art Athina 4, '96, Αίθουσα Τέχνης «Σκουφά». Συμμετοχή στο Συμπόσιο Γλυπτικής, στο Πανευηποτήμου Πατρών.
- 1997:** Εντεκα Κορυφαίοι Εικαστικοί συναντώνται στην Πάτμο.
- 10 Σύγχρονοι παραστατικοί καλλιτέχνες, Θεούνικη Πολιτιστική Πρωτεύουσα σε συνεργασία με την Πινακοθήκη Κουζουτσάκη. Σύγχρονη Ελληνική Γλυπτική. Θεούνικη Πολιτιστική Πρωτεύουσα.
- Μεταμορφώσεις ενός βιομηχανικού τοπίου BIS στην Οδό Πειραιώς.
- 1998:** Βρυξέλες, Κτίριο Δυτικοευρωπαϊκής Ένωσης, Foci of the Gaze (Οι εστίες του Βλέμματος), Ιανουάριος - Ιούνιος.
- 1999:** 3 Γλύπτες (Γερολυμάτος, Μουστάκας, Παπαγιάννης), Γκαλερί «Χρυσόθεμας», Αθήνα. Σύγχρονη Ελληνική Τέχνη, Π.Κ. Δήμου Ερυθραίας. Άνδρος, Καλοκαίρι '99. Καστέλλα, Art Center.
- 2000:** ΟΛΠ Πειραιώς, Ποσειδώνια (Κατάλογος). 5 Ζωγράφοι-5 Γλύπτες, Γκαλερί «Εποχές». Ελληνική Γλυπτική, Γκαλερί «Κουζής», Ολλανδία. Συμμετοχή στην Art Athina με την Γκαλερί «Αργώ».
- 2001:** Art Tower Agora, «Με κοινή αφετηρία». Workshop μεταξύ Α.Σ.Κ.Τ. Αθηνών, Brera Μιλάνου, Δελφοί - Υπεύθυνοι καθηγητές Θ. Πα-

ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΑΤΟΜΙΚΕΣ - ΟΜΑΔΙΚΕΣ

παγιάννης, P. Galerani.

Νέο αεροδρόμιο Ελ. Βενιζέλος, Έκθεση με την έναρξη λειτουργίας του αεροδρομίου (Κατάλογος).

2002: Γκαλερί Σουμπουλάκη, Πορτρέτα.

Συμμετοχή στο 4o Eco Festival με θέμα «Τέχνη και Περιβάλλον», Έκθεση.

2003: Έκθεση για το Διόνυσο, Βερολίνο (Κατάλογος).

Κωνσταντινούπολη, Πολιτιστικό Κέντρο «Κεμάλ Ατατούρκ», Έλληνες Καλλιτέχνες. Οργάνωση Εθνική Πινακοθήκη (Κατάλογος).

Συμμετοχή στο 5o Eco Festival, έκθεση στο νέο αναμορφωμένο χώρο στη Διονυσίου Αρεοπαγίτου.

Workshop Brera- A.Σ.Κ.Τ. Αθηνών, Grankona, 8 Γλύπτες, «Περίπτωση με τη Γλυπτική», Πεζόδρομος Αγ. Παύλου, Θησείο.

2004: Ελευθερία-Δημιουργία, Μία εικαστική συμβολή, Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης.

Καθηγητές της Α.Σ.Κ.Τ., Ίδρυμα Θρακικής Τέχνης (Κατάλογος).

2005: Συμμετοχή στο 6o Eco Festival με θέμα «Ανακύκλωση», έκθεση φοιτητών 1ου Εργαστηρίου Γλυπτικής Α.Σ.Κ.Τ, οδός Αποστόλου Παύλου, Θησείο.

2006: Ομαδική για τον Ευεργετισμό, Ιωάννινα.

Ηπειρωτών Καλλιτεχνών, Βιβλιοπωλείο Ιανός. Ηπειρωτών Καλλιτεχνών, Κέντρο Τεχνών Δήμου Αθηναίων-

Προσφορά έργων για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα.

Workshop A.Σ.Κ.Τ. Αθηνών-Brera και Τμήμα Πλαστικών Τεχνών Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Ιωάννινα.

ΑΝΑΡΙΑΝΤΕΣ

1975: Αγγελή Γοβιού, Ψαχνά Ευβοίας.

1978: Νικολάου Πλαστήρα, Ν. Ερυθραία Αττικής.

1986: Ελευθερίου Βενιζέλου, Γιάννενα.

1988: Ιατρού Χρήστου Λέκκα, Κορωπί Αττικής.

1998: Γ. Τσούρη στην Καρίτσα Ν. Ιωαννίνων.

2000: Στρατηγού Marshall, Αμερικάνικη Πρεσβεία.

2001: Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, Πύργος.

2002: Γιώργου Καυτατζή, Σέρρες.

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΕΣ ΠΡΟΤΟΜΕΣ 1970 - 2006

Γεωργίου Θεοτοκά, Χίος. Στρατηγού Καμμένου, Γαλαξίδι.

Καθηγητή Συμεωνίδη στο «Θεαγένειο» Νοσοκομείο Θεσ/νίκης. Ελευθερίου Βενιζέλου, Στρατηγού Σαπουντζάκη, Αρχιεπισκόπου Σπυρίδωνα, Στρατηγείο του 1912-13, Χάνι Εμίν Αγά, Γιάννενα. Καλογήρου Σαμουνή, Μόσχως Τζαβέλλα, Σούλι..

Χρήστου Μαζορή, Σελλιά Ρεθύμνου Κρήτης.

Άγγελου Σικελιανού, Κώστα Κρυστάλλη, Αθήνα

Άγγελου Τερζάκη, Ναύπλιο.

Χατζηκώστας, Ιωάννινα.

Κοσμά του Αιτωλού, Παιδαγωγική Ακαδημία Ιωαννίνων.

Πεσταλότσι, Νεόφυτου Δούκα.

Γιώργου Κοτζούλα, Άρτα.

Jean Moreas. Γιάννενα.

Χρήστου Νικολόπουλου, Ανδρίτσαινα. Στρατηγού Σαράφη, Πλοεμικό Μουσείο.

Κωνσταντίνου Φρόντζου, Εταιρεία Ηπειρωτικών Μελετών, Γιάννενα.

Σπύρου Μουστακλή, Μεσολόγγι.

Ποιητή Νίκου Εγγονόπουλου, Πολυτεχνείο, Αθήνα. Γεωργίου Ριζάρη στη Ριζάρειο Σχολή της Αθήνας. Καθηγητή Φραγγόπουλου στο Γεωργικό Πανεπιστήμιο. K. Ουκονόμου του εξ Οικονόμων, Αθήνα.

Γιωργάκη Ολυμπίου, Δήμος Αθηναίων.

Θεμιστοκλή Ρήγκα, Παραμυθιά.

Γεωργίου Μυλωνά, Αρχαιολογική Εταιρεία.

Κωνσταντίνου Τσάτσου, Άλσος στο Κεφαλάρι.

Καπετάν Σπύρου-Μήτση ή Κρομμύδα, χωριό Ιερομνήμη Ιωαννίνων.

Νικολόπουλου, για το σπίτι των Φιλικών στην Οδησσό. Άγγελου Αγγελόπουλου. Κεντρικό Κατάστημα Εθνικής Τράπεζας.

ΜΕΤΑΛΛΙΑ - ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

Χρήστου Αρφανή στο χωριό Αγία Βαρβάρα Ν. Αχαΐας.
Άγγελου Γουλανδρή στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας,
Κηφισιά. Χριστόδουλου Σιώζιου, Δημάρχου Λεμεσού
στα Ιωάννινα.

Εκπαιδευτικού Δ. Χήνου, Ιωάννινα.
Γιώργου Σεφέρη, Υπ. Εξωτερικών, Αθήνα.
Γρηγορίου Ξενόπολου, Εθνικό Θέατρο.
Γεωργίου Σταύρου, Εθνική Τραπέζα, Ιωάννινα.
Άγγελου Τερζάκη, Θεατρικό Μουσείο.
Γιώργου Θεοτοκά, Θεατρικό Μουσείο.
Γεωργίου Μαύρου, Κεντρ. Κατάστ. Εθνικής Τραπέζης.
Χέλιμη, Κεντρ. Κατάστ. Εθνικής Τραπέζης.
Ευαγγέλου Αβέρωφ, Ιωάννινα.
Μεγάλου Αλεξάνδρου, Κόρινθος.
Ναπολέοντος Ζέρβα, Δερβίζιανα Ιωαννίνων.
Μεθόδιου Ανθρακίτη, Αν. Ζαγόρι.

ΜΕΤΑΛΛΙΑ - ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ

Το 1975 κατόπιν διαγωνισμού ανέλαβε τη φιλοτέχνηση των παραστάσεων των Περικλή, Δημόκριτου και Αριστοτέλη στα νομίσματα των 20, 10, 5 δραχμών.

- 1975:** Μετάλλιο της πόλης των Ιωαννίνων.
1976: Μετάλλιο για τις γυναίκες της Πίνδου.
1977: Μετάλλιο για τα 150 χρόνια της Ναυμαχίας του Ναυαρίνου (Εθνολογικό και Ιστορικό Μουσείο).
1978: Μετάλλιο για τα 150 χρόνια της Βουλής των Ελλήνων.
1979: Νόμισμα αργυρό για την είσοδο της Ελλάδας στην E.O.K.
1982: Εννέα νομίσματα για τους Πανευρωπαϊκούς Αγώνες της Αθήνας.
1983: Μετάλλιο για τα 100 χρόνια από τη γέννηση του Γιώργου Παπανικολάου (Ακαδημία Αθηνών).
1984: 6 μετάλλια για την επέτειο των 10 χρόνιων Δημοκρατίας στην Ελλάδα.
1985: Μετάλλιο απονομής στους αθλητές των Πανευρωπαϊκών Αγώνων κλειστού στίβου στον Πευραιά.
Μετάλλιο για να τιμηθούν οι νεκροί της σφαγής

του Διστόμου.

Μετάλλιο Αραβοελληνικής Τράπεζας της Ελλάδος για το Γ' Συνέδριο Interarab Cambist Association, Αθήνα..

- 1988:** Μετάλλιο για το Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.
1900: χρόνια χριστιανισμού στη Ρωσία.
1989: Μετάλλιο για την Ανωτάτη Γεωπονική Σχολή Αθηνών.
1991: Μετάλλιο Κολλεγίου Ψυχικού Αθηνών.
1992: Μετάλλιο Δήμου Παραμυθιάς.
1994: Μετάλλιο Ριζαρείου Σχολής και Ριζάρη.
1996: Μετάλλιο Εινάρδου, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζας.
1998: Μετάλλιο Γεωργίου Μαύρου, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζας.
2001: Μετάλλιο του Δήμου Αιγάλεω
2003: Δύο αναμνηστικά νομίσματα των πεντακοσίων δραχμών για τους Ολυμπιακούς Αγώνες του 2004.
Μετάλλιο προς τιμήν του Μ. Δερτούζου, Συνέδριο Συλλόγου Ανδρίων Επιστημόνων, Ανδρος.



ΜΝΗΜΕΙΑ - ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΠΟΣΙΑ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ - ΕΚΔΟΣΕΙΣ

ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΜΝΗΜΕΙΑ

- 1985:** Μνημείο «Μητέρας», Κορωπί.
- 1986:** Μνημείο Μάνου Κατράκη, Καστέλι Κισσάμου, Κρήτη.
- Μνημείο Μάνου Κατράκη, Α' Νεκροταφείο Αθηνών.
- Μνημείο για τα θύματα του Πολυτεχνείου στα Γιάννενα.
- Γλυπτό στην είσοδο του κτιρίου ΚΚΕ Περισσός, Αθήνα.
- Μνημείο Πεσόντων, Ελληνικό, Ιωάννινα.
- 1987:** Μνημείο Α. Τάσσου, Α' Νεκροταφείο Αθηνών.
- 1988:** Μνημείο Εθνικής Αντίστασης, Βόλος.
- Μνημείο για την «Ειρήνη», Γιάννενα.
- 2000:** Μνημείο για τον Ανώνυμο Δάσκαλο, Αθήνα.
- 2006:** Μνημείο για τον Ανώνυμο Δάσκαλο, Ιωάννινα, Ζωσιμαία Παιδαγωγική Ακαδημία.
- Μνημείο για τη Σαπφώ, Ερεσός Λέσβου
- Μνημείο για τον Οφρέα, Δήμος Κατερίνης.

ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ

- Ξενοδοχείο Stanley πλατεία Καραϊσκάκη, Μεταξουργείο.
- Είσοδος της Ασφαλιστικής Εταιρείας «Ατλαντική Ένωση», Λεωφόρος Μεσογείων.
- Είσοδος σε πολυκατοικία της οδού Μεσογείων.
- Στο σπίτι του Αρχιτέκτονα Θόδωρου Παναγιωτόπουλου στην οδό Σουηδίας.
- Στο χώρο υποδοχής του Hilton Κέρκυρας.
- Στο σπίτι του κ. Γάκη στη Φιλοθέη.

ΣΥΜΠΟΣΙΑ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ

- 1986:** Γιάννενα, 10 γλύπτες.
- 1993:** Θάσος, Α' Διεθνές Συμπόσιο Γλυπτικής – 20 Γλύπτες.
- 1995:** Κόνιτσα, Ν. Ιωαννίνων - 10 Γλύπτες.
- 1996:** Πανεπιστήμιο Πατρών- 6 Γλύπτες.

1996: Γιάννενα, Παραλίμνιος - 12 Γλύπτες.

1998: Πανεπιστημιούπολη Πατρών – 6 Γλύπτες.

1999: Δήμος Λεμεσού, Κύπρος – 5 Γλύπτες.

2000: Δήμος Καλαμάτας – 8 Γλύπτες.

2001: Δήμος Αιγάλεω – 10 Γλύπτες.

2002: Διαβαλκανικό Συμπόσιο Ζωγραφικής - Γλυπτικής, Κοτιάς Λήμνος – 15 Καλλιτέχνες.

2004: Δήμος Αγ. Παρασκευής - 10 Γλύπτες.

Δήμος Διονύσου Πεντέλης- 15 Γλύπτες.

2005: Δήμος Καρδίτσας- 6 Γλύπτες.

2006: Νομαρχία Πειραιά – 10 Γλύπτες.

Δήμος Κατερίνης – 8 Γλύπτες.

Δήμος Αιμαλιάδας – 6 Γλύπτες.

Δήμος Άντισσας Ερεσού – 4 Γλύπτες.

ΕΚΔΟΣΕΙΣ:

1985: Θ. Παπαγιάννης, Λεύκωμα 250 σελίδων με τα έργα της περιόδου 1970-1985.

1990: Θ. Παπαγιάννης, Λεύκωμα 320 σελίδων με τα έργα της δεύτερης περιόδου, 1985-1990.

2003: Λεύκωμα Μικρογλυπτικής.

2007: Λεύκωμα με τη δουλειά 1990-Σήμερα

ΒΡΑΒΕΙΑ

Έχει τιμηθεί με πολλά βραβεία σε εθνικούς και διεθνείς διαγωνισμούς που συμμετείχε.

Το 2006 ο Θ. Παπαγιάννης πήρε το πρώτο βραβείο σε διεθνή διαγωνισμό για ένα μεγάλο γλυπτό στο αεροδρόμιο του Σικάγο.

ΜΟΥΣΕΙΟ Θ.ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ

Στη γενέτειρά του, Ελληνικό Ιωαννίνων Δήμου Κατσανοχωρίων, ο γλύπτης Θ. Παπαγιάννης προσέφερε τα έργα του γιά την ίδρυση του Μουσείου Σύγχρονης Γλυπτικής Θ. Π.

BIOGRAPHICAL NOTE

- 1942:** Born in Elliniko, Prefecture of Ioannina.
- 1960-65:** Studied at the Athens School of Fine Arts (on a scholarship), under Professor Yiannis Pappas. In addition to his 1st degree, he also earned – from the same school – diplomas in art theory and in the applied arts of Cooper Casting and Plaster Modelling, which he had studied with Nikos Kerlis.
- 1966-68:** Studied ancient Greek Art and the Art of the Mediterranean Basin, on a two-year domestic Scholarship from the Government Scholarship Service.
- 1969:** Continued his studies with a series of exploratory journeys both around the Mediterranean, which he considers the cradle of civilization and a never-falling source of inspiration, as well as to Europe. His Mediterranean journeys took him to Crete, Cyprus, Egypt, the coast of Asia Minor and Constantinople.
- 1970:** Began his academic career as assistant to Yannis Pappas in the sculpture workshop of the Athens School of Fine Arts.
- 1972:** Led a working group of students from the School of Fine Arts to the Zagorohoria in the northern Greek Province of Epirus, where they copied wood and stone carvings and architectural features in the popular and traditional styles.
- 1981-82:** Post-graduate studies in modern sculpture material, with S. Mouille, G. Vineent and M. Rafenstein of the “Ecole Nationale Supérieur des Arts Appliqués et des Métiers d’Art”, in Paris.
- 1987:** Appointed Associate Professor of Sculpture, at the Athens School of Fine Arts.
- 1991:** Appointed Full Professor of Sculpture at the same School.
- 1994:** Attended the 1st Symposium of the “Aegean” Program, in Poliochni, Limnos, and designed a piece of sculpture of which 60 copies were made and bestowed on those taking part.

1997: With a sabbatical he stays for four months in the U.S.A. (mostly N. York)

During the last 17 years, as the Director of the 1st Sculpture Workshop, Th. Papayiannis has initiated the organization of Sculpture Symposiums in many Greek towns and Cyprus, creating large scale sculptures for public spaces. He has also co-operated with many European Art Schools, and especially those of Berlin and Brera, with the Professors David Evison and Paolo Galerani, organizing workshops with the participation of students.

His work is found in many public buildings and places, both in Greece and abroad, as well as in public and private collections, museums and galleries, including: the National Art Gallery, the Vorré Museum, the Pieridis Art Gallery, the Archeological Museum of Thessaloniki, the collection of the Cultural Institute of the National Bank, the Municipal Art Gallery of Rhodes- Patras and Florina, the Averof Gallery in Metsovo, the Kouvoutsaki Gallery in Kifissia, the National Sculpture Gallery, the Presidential Residence.

He has won numerous prizes and commendations, including the 1st Prize in the Competition for a Monument to the Greek Revolution in Volos (1985) , the 1st Prize in the Competition for a Monument for the Uprising at the Polytechnic in Ioannina (1985) and the 1st Prize in a Competition for a Monument to the Greek Revolution in Metamorphossi, Attica (1992). His work has been the subject of articles in newspapers and magazines, as well as radio and television programs both in Greece and abroad.

SOLO EXHIBITIONS

- 1975:** Exhibition of Sculpture and Drawing, “Visual Arts Center”, Athens.
- 1976:** Exhibition of Sculpture and Drawing, “Panselinos” Center for Art and Literature, Thessaloniki.

EXHIBITIONS SOLO - GROUP

- 1978:** Exhibition of Sculpture and Drawing, Athens College Library.
- 1979:** Exhibition of Sculpture and Drawing, "Ora" Gallery, Athens.
- 1980:** Exhibition of Sculpture and Drawing, "Epochi" Gallery, Ioannina.
- 1983:** Exhibition of Sculpture and Drawing, "Zygos" Gallery, Athens.
- 1984:** Exhibition of Sculpture and Drawing, "Anemos" Gallery, Kifissia.
- 1987:** Exhibition of Sculpture and Drawing, "Anemos" Gallery, Kifissia.
- 1988:** Exhibition of Sculpture and Drawing, "Prisma" Gallery, Rhodes.
- Exhibition of Sculpture and Drawing, "Morfi" Gallery, Lemesos, Cyprus.
- Exhibition of Sculpture and Drawing, Pieridis Art Gallery, Athens.
- 1989:** Exhibition of Sculpture and Drawing, Gallery 4 (Skoufa 4), Athens.
- 1991:** Exhibition of Sculpture and Drawing, "Angathi" Gallery, Athens.
- 1992:** Exhibition of Sculpture and Drawing, "Art Forum" Gallery, Thessaloniki.
- Exhibition of Sculpture, "Amymoni" Modern Art Gallery, Ioannina.
- Exhibition of Sculpture, "Polyedro" Gallery, Patra.
- 1993:** Exhibition of Sculpture, Psychiko Art Gallery, Athens.
- Exhibition of Sculpture, Campus Art and Sciences, Kifissia.
- 1994:** Exhibition of Sculpture, "Chiron" Zurich.
- 1995:** Exhibition of Sculpture, Gallery K, London.
- Exhibition of Sculpture, Gallery "Argo", Lefkosa, Cyprus.
- Exhibition of Sculpture, 30th Dimitria Festival, Municipal Art Gallery, Thessaloniki, Old Archeological Museum.
- 1996:** Exhibition of Sculpture, Gallery "Skoufa", Athens.
- Exhibition of Sculpture, Gallery "Orfeas", Ancient Olympia.
- Exhibition of Sculpture, Gallery "Court Saint-Pierre", Geneve.
- 1998:** Exhibition of Sculpture, Athens Gallery.
- 1999:** g Gallery, Lemesos-Cyprus.
- 2000:** Sculpture, Cyprian Corner, Larnaca, Cyprus.
- 2003:** Sculpture, "Art City" Michalarias, (Catalogue). Sculpture, Munich, "Kuenstlerhaus", (Catalogue).
- 2004:** Sculpture, "Anemos" Gallery, Kifissia.
- 40 years of small sculptures, Visual Circle, , (Catalogue).
- Sculpture, "Amymoni" Gallery, Ioannina.
- 2005:** Ellinogermaniki Agogi, Pallini-Attica, (Catalogue).
- 2006:** Sculpture, "Argo" Gallery, Athens.
- GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)**
- 1967:** Panhellenic, Zappeio.
- 1969:** Young Artists, Foyer of Arts and Letters (commendation).
- 1970:** Hilton, in memory of Sklavos (1st Prize, sculpture).
- 1973:** 2nd Biennale, Budapest.
- 1975:** Panhellenic, Zappeio.
- 1976:** Sofia: 10 Greek Artists.
- "Ipirotiki '77", Ioannina.
- Artists from Epirus, Cultural Centre, Municipality of Athens.
- Outdoor Sculpture Exhibition, Filothei.
- 1979:** National Art Gallery: 10 sculptors, candidates for the sculptors' atelier at the School of Fine Arts.
- 1980:** Outdoor Sculpture Exhibition, Municipality of Palio Faliro.
- 1981:** French and Foreign Artists, Mairie d XVIII Arrondissement, Paris.
- 1982:** Young Greek Artists, Foundation Hellenique, Paris.

EXHIBITIONS SOLO - GROUP

- Outdoor Exhibition by the Society of Sculptors, at the Athens Conservatory.
- 1983:** Outdoor Exhibition by the Society of Sculptors, at the Athens Conservatory.
- 1984:** Outdoor Exhibition by the Society of Sculptors, at the Athens Conservatory.
- Outdoor Exhibition at the National Garden, for the Athens Sesquicentennial.
- “Zygos” Group Show, during the International Art Critics Conference and at the National Art Gallery Exhibition.
- 1985:** “Apopsi” Gallery, dedicated to the School of Fine Arts, No 3.
- 5th International Biennale of Sculpture, Skironeio Museum.
- Outdoor Exhibition in the gardens of the Rizareio Seminary, as one of the Athens Cultural Capital of Europe events.
- 1986:** Institut Francais, Thessaloniki. 10 Sculptors, Sculpture Symposium, Ioannina.
- 1988:** “Pleiades” Gallery, Athens. 7 sculptors.
- Outdoor Exhibition of sculpture organized by the City of Athens in the Korai St. pedestrian precinct.
- 1989:** 7 Sculptors, “Epoches” Gallery, Kifissia.
- 4 Sculptors, “Astrolabos” Gallery, Piraeus.
- 7 Sculptors, “Aenaon” Gallery, Athens.
- 3 Sculptors, “Notos” Gallery, Piraeus.
- 7 Sculptors, Gallery K, London.
- 3 Sculptors, “Ersi” Gallery, Athens.
- Group Exhibition, “Epoches” Gallery, Kifissia.
- Group Exhibition, Psychiko Art Gallery.
- “Summer ‘93”, Marcellus Tower, “Ersi” Gallery, Aegina.
- 1990:** 3 Sculptors. “Ersi” Gallery, Athens.
- 1993:** “The Child in Modern Greek Art”, National Art Gallery.
- 1994: Art Athina 1994, Gallery “Anemos”.
- Society of Sculptors, Athens.
- “Summer ‘94”, “Ersi” Gallery, Aegina.
- Group exhibition of small sculptures, “Epoches” Gallery, Kifissia.
- 1995:** IV Triennale of European Sculpture, Paris (Jardin de Plants).
- «Morphi» Gallery, Painting, Sculpture, Lemesos, Cyprus.
- Between Humanism and Contemporary time, Campus Art and Sciences, Kifissia.
- Psychiko Art Gallery.
- Art Athina 95, “Epoches” Gallery.
- Outdoor exhibition by the Society of Sculptors, in the National Garden.
- Group exhibition of sculpture, Ancient Olympia.
- 3 Sculptors (Papayiannis, Rokos, Houliaras), Fine Arts Building, Plaka.
- Sculpture Symposium, Konitsa Ioannina.
- 1996:** Sculpture Symposium, at the University of Patras. The Cross, “Argo” Gallery.
- IX International Biennale of Sculpture, 1996-97, Skironeio Museum, Athens.
- Art Athina 4/96, Gallery “Skoufa”.
- Participation at the Patras University Sculpture Symposium.
- 1997:** Eleven leading artists meet in Patmos.
- 10 Contemporary Representative Artists, Thessaloniki Cultural Capital in collaboration with the Kouvoutsaki Gallery.
- Contemporary Greek Sculpture, Thessaloniki Cultural Capital.
- Transformations of an Industrial Landscape BIS in Pireos Street.
- 1998:** Brussels, Building of the WestEuropean Union, “Foci of the Gaze”, Januar- June.
- 1999:** 3 Sculptors, Moustakas, Gerolymatos, Papagianis, “Chrysothemis” Gallery, Athens.
- Contemporary Greek Art, Cultural Center of Erythraia Municipality.
- Andros, Summer ’99.
- Castela, ART CENTER Athens Art Gallery.
- 2000:** OLP Piraeus, “Poseidonia” Catalogue.

EXHIBITIONS SOLO - GROUP

5 Sculptors-5 painters, "Epoches" Gallery.
Greek Sculpture, Gallery "Kouzis", Holland.
Participation at Hague Foir with the Gallery "Kouzis"

ART Athina, Gallery "Argo"

2001: Art Tower Agora, 10 sculptors with a common theme.

Workshop with participation of Athens School of Fine Arts, Brera Milan, Delphi, under the supervision of Prof. Papayiannis, P. Galerani.

Eleftherios Venizelos Airport on the occasion of the opening of the Exhibition of Greek Art at the European Parliament of Brussels.

2002: "Zoumboulaki" Gallery, Portraits.

Participation at the 4th Eco Festival, "Art and Environment", Exhibition.

2003: Exhibition for Dionysus, Berlin, Catalogue.

Istanbul, Cultural Center "Kemal Ataturk", Greek Artists. Organized by the National Gallery (Catalogue).

Participation at the 5th Eco Festival, Exhibition on the newly constructed pedestrian street of Areopagitou St.

Workshop Brera- Athens Scholl of Fine Arts, Grankona.

8 Sculptors, "Walking with Sculpture", Pedestrian str. Ag. Pavlos, Thissio.

2004: Freedom-Democracy, An visual arts contribution, Museum of Cycladic Art.

Athens School of Fine Arts Professors, Institution for Thracian Art (Catalogue).

2005: Participation at the 6th Eco Festival, "Recycling", exhibition of the students of the 1st Sculpture Workshop of the Athens School of Fine Arts, Ag. Pavlos Str. Thissio.

2006: Group exhibition on Benefaction, Ioannina.

Hepirotic artists, Ianons Bookstore, Athens.

Hepirotic artists, Cultural Center of Athens Municipality- Works on Human Rights.

Workshop of Athens School of Fine Arts, Brera

and Department of Plastic Arts of the University of Ioannina.

STATUES:

1975: Angeli Goviou, Psachna, Evia.

1978: Nikolaos Plastiras, N. Eritrea, Attica.

1986: Eleftherios Venizelos, Ioannina.

1988: Dr. Christos Lekkas, Koropi, Attica.

1998: G. Touris, Karitsa, Prefecture of Ioannina.

2000: Statue of General Marshall at the American Embassy of Athens.

2001: Theodoros Kolokotronis, Pyrgos.

2002: Giorgos Kaftatzis, Serres.

PRINCIPAL BUSTS: 1970-2006

Georgios Theotokas, Chios

General Kammenos, Galaxidi.

Professor Simeonidis, Theagenio" Hospital, Thessaloniki.

Eleftherios Venizelos, General Sapountzakis, Archbishop Spyridon, General Headquarters 1912-13, Hani Emin Aga, Ioannina.

Markos Avgeris, G. Kotzioulas, Lambridis, Hatzikostas, Ioannina.

Brother Samuel, Moscho Tzavella, Souli.

Christos Makris, Sellia-Rethymno, Crete.

Angelos Sikelianos, Kostas Krystallis, Athens.

Angelos Terzakis, Nafplio.

Hatzikostas, Ioannina.

Kosmas Aitolos, Teachers College, Ioannina.

Jean Moreas, Ioannina.

Pestalozzi, Neofytes Doukas.

Giorgos Kotzoulas, Arta.

Jean Moreas, Ioannina.

Christos Nikolopoulos, Andritsaina.

General Sarafis, War Museum.

Konstantinos Frontzos, Society of Hepirotic Studies, Ioannina.

Spyros Moustaklis, Messolonghi.

Poet Nikos Engonopoulos, Athens Polytechnic.

MEDALS - COINS

Georgios Rizaris, Rizario Seminary, Athens.
Professor Frangopoulos, Agricultural University.
Prof. Frangopoulos, at the Agricultural University.
K. Economou, of the Economon, Athens.
Giorkakis Olympios, Municipality of Athens.
Themistecles Rigas, Paramythia.
Georgios Mylonas, Archeological Society.
Konstantinos Tsatsos, Alsos Kefalari.
Kapetan Spyros-Mitsis, or "Krommydas", village of Ieromnimi (Prefecture of Ioannina).
Nikolopoulos, for the Society of Friends House, Odessa.
Aggelos Angelopoulos.
Christos Arfanis, village of Ag. Varvara, Prefecture of Achaia.
Angelos Goulandris, Museum of Physical History, Kifissia.
Christodoulos Siozios, Mayor of Limassol, Ioannina.
Educator D. Chinos, Ioannina.
Georgios Seferis, Ministry of Foreign Affairs.
Grigoris Xenopoulos, National Theatre.
Georgios Stavros, National Bank, Ioannina.
Angelos Terzakis, Theatre Museum.
Giorgos Theotokas, Theatre Museum.
Angelos Angelopoulos, National Bank.
Georgios Mavros, National Bank.
Chelmis, Central Branch of National Bank.
Evangelos Averof, Ioannina.
Alexander the Great, Korinthos.
Napoleontos Zerva, Ioannina.
Methodios Anthrakitis, Eastern Zagori

MEDALS- COINS

In 1975 he was commissioned (as the winner of the competition) to design the figures of Pericles, Democritus and Aristotle for the new 20, 10 and 5 drachma coin.

- 1975:** Medal for the City of Ioannina.
1976: Medal for the Women of Pindus.
1977: Medal for the Sesquicentennial of the Battle of Navarino (Ethnological and Historical Museum).

- 1978:** Medal for the Sesquicentennial of the Greek Parliament.
1979: Silver coin commemorating Greece's entry into the EEC.
1982: Nine commemorative coins for the European Games in Athens.
1983: Medal for the centenary of the birth of Georgios Papanikolaou (Athens Academy).
1984: 6 medals commemorating the 10th Anniversary of the Restoration of Democracy in Greece.
Medallion for the 20th Anniversary of the University of Ioannina.
1985: Medallion to be distributed to the athletes participating at the European Track Meeting, Piraeus.
Medal in honour of those who died in the Distomo massacre.
Medallion of the Hellenic-Arab Bank of Greece for the 3rd Congress of the Interarab Cambist Association, Athens.
1988: Medallion for the University of Thessaloniki, commemorating 1000 years of Christianity in Russia.
1989: Medal for the Athens Agricultural College.
1991: Medal for the Athens College, Psychiko.
1992: Medal, Paramythia.
1994: Medal, Rizario Seminary and Rizarios.
1996: Medal Eynardos, Educational Foundation of the National Bank.
1998: Medal Georgios Mavros, Educational Foundation of the National Bank.
2001: Medal for the Municipality of Aegaleo.
2003: 2 commemorative 500 drachmas coins for the 2004 Olympic Games.
Medal M. Dertouzos, Congress of the Association of Andros Scientists.

PRINCIPAL MONUMENTS INTERIOR DECORATION SCULPTURE SYMPOSIA PUBLICATIONS

PRINCIPAL MONUMENTS

- 1985:** "Mother", Koropi.
- 1986:** Monument to Manos Katrakis, Kasteli Kissamou, Crete.
Monument to Manos Katrakis, 1st Cemetery, Athens.
Monument to the victims of the uprising at the Polytechnic School, Ioannina.
Sculpture in the entrance of the Communist Party Building, Perissos, Athens.
Monument to the Fallen Heroes, Elliniko, Prefecture of Ioannina.
- 1987:** Monument to A. Tassos, 1st Cemetery, Athens.
- 1988:** Monument to the Greek Revolution, Volos.
Monument to "Peace", Ioannina.
- 2000:** Monument to the Anonymous Teacher, behind the National Gallery, Athens.
- 2006:** Monument to the Anonymous Teacher, Ioannina, Zosimaia Teacher College.
Monument to Sapfo, Eressos-Lesvos.
Monument to Orfeas, Municipality of Katerini.

INTERIOR DECORATION

- Stanley Hotel, Karaiskaki Square, Metaxourghio (Athens).
Entrance of the "Atlantic Union" Insurance Building, Leoforos Mesogeion.
Entrance of a block of flats on Mesogeion Str.
House of architect Theodore Panayotopoulos, Soudias St., Athens.
Reception and Foyer, Hilton Hotel, Corfu..

SCULPTURE SYMPOSIA

- 1986:** Ioannina, 10 sculptors.
- 1993:** Thassos, 1st International Sculpture Symposium, 20 sculptors.
- 1995:** Konitsa, Prefecture of Ioannina, 10 sculptors.
- 1996:** University of Patras, 6 sculptors.

1996: Ioannina at the Lake, 12 sculptors

1999: Limassol- Cyprus, 5 sculptors.

2000 : Kalamata, 8 sculptors.

2001: Municipality of Aigaleo, 10 sculptors.

Geponics University of Athens, 3 sculptors.

2002: Interbalcanian Painting-Sculpture Symposium, Kotias- Limnos, 15 sculptors.

2004: Municipality of Ag. Paraskevi, 10 sculptors.

Municipality of Dionyssos-Penteli, 15 sculptors.

2005: Municipality of Karditsa, 6 sculptors.

2006: Prefecture of Peiraeus, 10 sculptors.

Municipality of Katerini, 8 sculptors.

Municipality of Amaliada, 6 sculptors.

Municipality of Antissa-Eressos, 4 sculptors.

PUBLICATIONS:

- 1985:** Th. Papagiannis, 250 pages album with the works of the period 1970-1985.
- 1990:** Th. Papagiannis, 320 pages album with the works of the second period, 1985- 1990.
- 2003:** Small sculptures- album 1965-2005.
- 2007:** Album with his work from 1990-today (in the publication process).

REWARDS

He has been awarded many prizes at National and International competitions.

In 2006 Th.Papagiannis received the 1st prize in an international competition concerning the creation of a large scale sculpture at the Chicago Airport.

TH.PAPAGIANNIS' MUSEUM

In his birth place, Elliniko Ioannina Municipality of Katsanochoria, the sculptor Th. Papagiannis offered his works for the foundation of the Museum of Modern Sculpture Th.P.

TPIETIA - TRIENNIUM 2007 - 2009

ΑΤΟΜΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

2007: Ζωσιμαία Παιδαγωγική Ακαδημία Γιάννενα
2008: "THEOREMA" Βρυξέλες

ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΕΚΘΕΣΕΙΣ

2007: "5 Καλλιτέχνες 4 Ζωγράφοι 1 Γλύπτης"
Πινακοθήκη Μοσχανδρίου και Γκαλερί¹
"Αργώ", Μεσολόγγι
"Κλασσικές Μνήμες στη Σύγχρονη Ελληνική
Τέχνη" Εθνική Πινακοθήκη
"Ηπειρώτες Καλλιτέχνες" Ζάπειο Μέγαρο
2008: "Ολυμπιακή 50 Χρόνια" Π.Κ. Δήμου Αθηναίων
Ομαδική Α' Εργαστηρίου Γλυπτικής Δάσκαλοι
& Σπουδαστές, Κέντρο Μελίνα Μερκούρη
ECOFESTIVAL
2009: Ομαδική Α' Εργαστηρίου Γλυπτικής Δάσκαλοι
& Σπουδαστές Εθνική Πινακοθήκη Ρόδου

ΠΡΟΤΟΜΕΣ

2009: Θεοδώρου Καρατζά, Μέγαρο Καρατζά Εθνική
Τεάπεζα
Δημήτρη Δραγατάκη, Πλατανάτσα Ιωαννίνων
Γιώργου Κανελάκη, Ανδρίτσαινα

ΜΕΤΑΛΛΙΑ

2009: Μετάλλιο Δήμου Κω

ΣΥΜΠΟΣΙΑ ΓΑΥΓΙΤΙΚΗΣ

2008: Δήμος Άνοιξης Αττικής
2008: Δήμος Κατσανωχωρίων Ελληνικό

WORKSHOPS

2007: Α.Σ.Κ.Τ. Αθηνών – H.D.K. Βερολίνου
υπένθυνοι καθηγητές Θ. Παπαγιάννης P. Evison
(Ρέθυμνο)
2008: Α.Σ.Κ.Τ. Αθηνών – Brera Μιλάνου
υπένθυνοι καθηγητές Θ. Παπαγιάννης
P. Gaberani (Δελφοί)
2008: Α.Σ.Κ.Τ. Αθηνών – H.D.K. Βερολίνου –
Σχολή Καλών Τεχνών Τόκιο (Βερολίνο)

ΜΟΥΣΕΙΟ Θ. ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗ

2009: Δημιουργία μουσείου στο Ελληνικό Ιωαννίνων,
"Μουσείο Συγχρονής Τέχνης
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΗΣ"

PERSONAL EXHIBITIONS

2007: Zosimean Educational Academy, Ioannina
2008: 'THEOREMA' Brussels

GROUP EXHIBITIONS

2007: '5 Artists 4 Painters 1 Sculptor' Moschandriou
Art Gallery and 'Argo' Art Gallery, Messolongi
'Classical Memories in Contemporary Greek
Art' National Gallery
'Epirot Artists', Zappeio
2008: 'Olympic 50 Years' C.C. Municipality of Athens
Students & Teachers of the 1st Sculpture
Workshop of the Athens School of Fine Arts,
Melina Merkouri Centre, ECOFESTIVAL
2009: Students & Teachers of the 1st Sculpture
Workshop of the Athens School of Fine Arts,
National Art Gallery of Rhodes

BUSTS

2009: Theodore Karatzas, Karatzas Institute,
National Bank
Dimitris Dragatakis, Platanitsa - Ioannina
George Kanelakis, Andritsaina

MEDALS

2009: Medal of the Municipality of Kos

SCULPTURE SYMPOSIUMS

2008: Municipality of Anaxis Attica
2008: Municipality of Katsanochoria - Elliniko

WORKSHOPS

2007: A.S.F.A. – H.D.K. Berlin
Supervising professors T. Papagiannis P. Evison
(Rethymno)
2008: A.S.F.A – Brera Milan
Supervising professors T. Papagiannis
P. Gaberani (Delphi)
2008: A.S.F.A. – H.D.K. Berlin – Tokyo School of
Fine Arts (Berlin)

MUSEUM T. PAPAGIANNIS

2009: Creation of art museum at Elliniko in Ioannina,
'Museum of Contemporary Art'
THEODOROS PAPAGIANNIS'